



Maquette du fauteuil Cerf, Les M Studio

Campagne Adage où renseigner le projet :

Pôle Expérimental des Métiers d'Art de Nontron : À la découverte du design et des métiers d'art

LE PROJET

Description :

Coordonné par le Pôle Expérimental des Métiers d'art de Nontron et du Périgord-Limousin, ce projet invite à explorer les fondamentaux du design d'objet et des savoir-faire métiers d'art. Il met également en avant les liens, voire les collaborations, qui peuvent exister entre ces deux secteurs d'activité. Ce parcours s'appuie notamment sur la collection Design et Métiers d'Art de l'Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord.

Une journée d'accompagnement des enseignants est prévue au mois de novembre afin notamment de sensibiliser à la thématique et aux outils proposés.

Domaines artistiques et culturels (à renseigner impérativement sur Adage) :

Partenaires :

Pôle Expérimental des Métiers d'Art de Nontron et du Périgord-Limousin, DAAC, DSDEN, DRAC, Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord.

LES PARTICIPANTS

Classes et niveaux : 4 classes du CE1 au lycée.

Zone géographique concernée : Nord-Dordogne

Intervenant : Atelier de pratique avec un professionnel métier d'art (ex : céramiste, créateur de luminaire, vannier, maroquinier...) ou un designer - 6h d'interventions en classe.

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer :

* Découverte d'objets de la collection Design et métiers d'art de l'Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord issue des résidences de designers qui ont lieu à Nontron depuis 20 ans, dans le cadre des « Résidences de recherche et de création ». Cette collection comprend des pièces de mobilier, des objets décoratifs, utilitaires.

* Rencontres avec des professionnels des métiers d'art et du design.

Pratiquer : Atelier de pratique avec un professionnel métiers d'art ou un designer. Activités complémentaires proposées à faire en classe.

Connaître : Actions de sensibilisation et de médiation pendant le temps scolaire, facilitant la rencontre avec l'objet, les créateurs, les métiers du design et les métiers d'art. Mise à disposition d'une boîte à outil contenant différentes ressources (pour l'élève ou l'enseignant) classées en 5 grands thèmes : le design / les métiers d'art / explorer la matière / les collaborations design et métiers d'art / une méthodologie de travail, une méthodologie de projet.

Restitution envisagée : Sous forme d'exposition dans l'établissement concerné et restitution numérique via un blog relayé par le site internet du Pôle des Métiers d'Art.

Étapes prévisionnelles :

En septembre 2024

vérifier la validation du projet sur Adage Veuillez contacter les partenaires, dès l'acceptation du projet, pour réserver les visites et organiser le programme.

A partir d'octobre 2024, convenir d'une convention entre les partenaires l'établissement représenté par le chef d'établissement, la faire passer en CA puis signer par le chef d'établissement

Mai : inscription au parcours sur Adage.

Juillet : Le partenaire culturel fait la demande de partenariat financier auprès de la DRAC.

Novembre : Formation des enseignants + préparation de l'accueil du parcours dans les établissements.

Décembre à mai : mise en œuvre du projet (visite d'exposition + interventions + activités en classe).

Mai – juin : restitution

BUDGET PRÉVISIONNEL

Dépenses	Recettes
Interventions de professionnels : 8 heures d'intervention, dont 6 heures effectives en classe à hauteur de 60€ de l'heure, soit un total de 480€, sous réserve de l'obtention de la subvention par le partenaire culturel.	Pass culture : contacter le partenaire culturel pour envisager une prise en charge partielle par le pass culture et pré réserver dès à présent !
Sorties : visite d'exposition gratuite.	Participation de l'établissement : Coopérative scolaire OCCE, association scolaire, association de parents d'élèves, amicale laïque...
Frais de fonctionnement : Le matériel nécessaire à la réalisation des élèves pour l'intervention du professionnel métiers d'art ou du designer à hauteur de 150€.	Subventions de la commune : à solliciter
Frais de déplacement des élèves : Prévoir le transport en bus pour aller découvrir l'exposition de fin de résidence de la designer textile Cécile Vignau à Nontron en fin 2024 / début 2025. indiquer le tarif bus (reste à la charge de l'école)	Subventions de la communauté d'agglomération : à éventuellement solliciter
	Subventions du département :
	Subventions de la région : voir avec l'opérateur culturel ou l'artiste
	Autres apports : 480€ de subvention pour la rémunération de l'intervenant demandée à la DRAC par le Pôle des Métiers d'Art sous réserve de son obtention.
	Financement demandé à la DAAC rectorat de Bordeaux

Renseignements : Camille Aurière, responsable des publics, contact@metiersdartperigord.fr – 05 53 60 74 17
Marie-Claude Rage, coordination départementale EAC marie-claude.rage@ac-bordeaux.fr

Pour en savoir plus : <https://metiersdartperigord.fr/projet-eac-decouverte-design-metiers-art/>