

Légèreté

Exposition Métiers d'Art



22.09.18 > 05.01.19

Château de **NONTRON**

(24)



DOSSIER PEDAGOGIQUE

Sommaire

- Présentation de l'exposition «Légèreté»
p.2
- Propositions pour des ateliers au Pôle
p.3
- Le Pôle pour les scolaires
p.4
- Comment emprunter une mallette de l'artothèque de Pessac
p.5

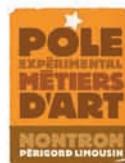
Visites guidées et/ou
ateliers pédagogiques :
gratuits pour les scolaires

Entrée libre et gratuite
du lundi au samedi - 10h-13h et 14h-18h
05 53 60 74 17 - contact@metiersdartperigord.fr

www.metiersdartperigord.fr



www.lartestouvert.fr



Contact :

Hélène Chaput-Clavud
Responsable des publics
Pôle Expérimental Métiers d'Art
de Nontron et du Périgord-
Limousin

05-53-60-74-17

contact@metiersdartperigord.fr

Conception graphique : NEKO et PEMA 2018. Illustration : Patricia Masson.

<https://www.metiersdartperigord.fr>

LÉGÈRETÉ

Exposition métiers d'art dans le cadre de L'Art est Ouvert
(coordination Agence Culturelle Départementale Dordogne-Périgord).

Du 22 septembre 2018 au 5 janvier 2019

au Pôle Expérimental des Métiers d'Art - Château

24300 Nontron

Vernissage le vendredi 21 septembre à 18h00.

Près d'une trentaine de créateurs métiers d'art répondent à l'invitation du PEMA et déclinent leurs savoir-faire autour du thème de la légèreté.

La Légèreté est ainsi l'esquisse de propositions aussi bien esthétiques que techniques, pour une mise en scène originale et aérienne.

L'exposition présente des pièces subtiles et délicates en cuir, papier, terre, bois, verre, métal, fil, émail, pierre etc. Elle se décompose en 3 espaces, pour 3 propositions.

Des pièces fines et délicates dans leur conception et leur réalisation dans un premier temps. Un joyeux jeu de contrastes entre matériaux lourds et élégance des volumes dans un second volet. Enfin, des pièces suspendues et compositions sonores nous inviterons dans un espace aérien et musical.

Mosaïste, créateurs de mobilier, modiste, créateurs de marionnettes, céramistes, graveurs, verriers, sculpteurs sur bois, créateurs de bijoux, maroquinière, émailleuse etc. : les professionnels des métiers d'art participant à l'exposition sont membres de notre association et originaires de notre territoire, entre Dordogne, Charente et Haute-Vienne, au cœur de la Nouvelle-Aquitaine.

Les créateurs : Michelle Combeau, Catherine Aerts, Brigitte Paillet, Véro & Didou, Lionel Cocaïgn, Thomas Villette, Patricia Masson, Claire Lecreux, Anaïs Dunn, Virginie Bois, Corinne Siot, Marie-Paule Thuaud, Charlotte Reine, Natacha Baluteau, Sylvie Erhart, Sandrine Rongier, Marie-Laure Guillon, Pierre Carcauzon, Sue Wilks, Janet Cintas, Coline Herbelot, Fozia Hafiz, Sandrine Combes, Sylvie Lemal, la Coutellerie nontronnaise, Sylvie Capellino...



Illustrations : Patricia Masson, Sylvie Erhart, Marie-Laure Guillon, Véro & Didou.

Propositions pour des ateliers au Pôle



Atelier 1 : Tout en légèreté (cycle 2 et 3)

Les élèves sont invités à réaliser collectivement des guirlandes et mobiles sur le thème de la légèreté. Chaque élève dessine une forme ou un objet lui inspirant ce thème et inscrit au verso une petite phrase lui évoquant la légèreté.



Atelier 2 : Histoire légère (cycle 1)

Grâce à la bibliothèque de Nontron, le PEMA vous propose une belle sélection d'album autour du thème de la légèreté...de belles histoires à raconter aux enfants en perspective!



Atelier 3 : Un léger contraste (cycle 3)

Les élèves sont invités à réfléchir au thème de la légèreté et son contraire ! A travers le dessin les élèves devront par exemple représenter «le plus lourd des nuages»...



Atelier 4 : Le traditionnel jeu de piste (cycles 1, 2 et 3)

Divisés en groupes, les élèves se voient remettre un fragment d'image. Leur mission consiste à retrouver l'œuvre correspondant à ce fragment dans l'exposition puis à essayer de décrire et commenter l'objet ainsi que le métier qui s'y rapporte.

Voir

Lors des visites guidées, la médiatrice du Pôle vous fait découvrir de façon ludique et pédagogique la diversité et la créativité des métiers d'art.

Ces visites gratuites s'accompagnent souvent d'un atelier et d'un dossier pédagogique.



Découverte professionnelle des métiers d'art

Le vaste domaine des métiers d'art peut être une orientation professionnelle intéressante pour vos élèves ! Nous leur ferons découvrir ces métiers et les formations possibles.



Rencontrer et pratiquer

Les professionnels métiers d'art sont des hommes et des femmes de passion !

Le Pôle s'est constitué avec un réseau de professionnels métiers d'art, nous organisons pour vous une initiation à un métier d'art, une démonstration ou la visite d'un atelier d'art, guidés par des professionnels métiers d'art.

Nous pouvons aussi vous aider dans la mise en place de tout autre projet

Exemples de projets avec des artisans d'art : autour du Moyen-âge, journée médiévale (atelier taille de pierre, atelier de tissage, visite d'un atelier de vitrailliste), démonstration de vannerie, démonstration de tournage sur bois, céramique, gravure etc.



Comment emprunter les malles pédagogiques ?

Mallettes pédagogiques : transformez votre salle de classe en galerie d'art contemporain !

L'Artothèque de Pessac propose aux écoles de travailler autour d'œuvres contemporaines en mettant à leur disposition des malles pédagogiques contenant des pistes pédagogiques pour les cycles I, II, III développées par Yves Legay, Conseiller Pédagogique Départemental d'Arts Visuels et Joëlle Lauriac, Conseillère pédagogique de la circonscription de Cestas-Pessac. Le CDDP 33, partenaire de ce dispositif, finance les valises et met en ligne leur contenu pédagogique.

Les Arts'A pattes : des malles pédagogiques

Ces malles vous proposent une sensibilisation directe aux différentes tendances artistiques. Elles permettent une autonomie pour travailler avec des œuvres en classe. Chaque mallette est composée d'œuvres, de dossiers thématiques, de lectures d'œuvres, de notices biographiques, de cartes postales, de glossaires, de bibliographies, d'ouvrages et de pistes pédagogiques pour les cycles I, II et III.

La présence d'œuvres à l'école pendant cinq semaines va en permettre une approche lente, ouverte et passionnante. Jouer la carte de la proximité avec l'œuvre, c'est faire évoluer l'attitude des élèves et privilégier l'éducation du regard, les faire participer à l'organisation d'une exposition et réaliser autour des œuvres choisies un travail de découverte et de création.

Le Pôle Expérimental Métiers d'Art est partenaire de l'Artothèque de Pessac et propose deux malles aux écoles de Dordogne (et des environs) :

Mallette Photographie :

Cette mallette a pour thème « illusion et réalité », car c'est un thème récurrent dans la photographie contemporaine. Gédeon, Marina Gadonneix, Daniel Schlier, documentation Céline Duval et Martine Aballéa créent l'illusion, que ce soit par la démarche ou la technique utilisée. Ces artistes abordent la photographie dans son rapport à la pictorialité, au dessin, au trompe l'œil, à l'archivage, à la reproduction...

Toutes ces œuvres peuvent nous faire douter de la nature de l'image.

En écho avec ces pratiques artistiques, des pistes pédagogiques sur la transformation d'une image, le cadrage photographique, la collection, le décor, le photomontage... vous sont proposées dans cette mallette.

Mallette Tu estampes !

Damien Cabanes, Philippe Mayaux et François Boisrond utilisent le principe d'impression et de reproduction à plat (lithographie, sérigraphie) pour développer un travail artistique autour de la couleur, du recouvrement d'une surface, de la multiplication des formes, du dessin synthétique, de la culture populaire, de la société de consommation, du cliché. En écho avec leurs pratiques artistiques, des pistes pédagogiques autour du dessin, de la couleur, de la composition, du langage... vous sont proposées dans cette mallette.

Ces propositions sont accompagnées d'un dossier de pistes techniques reprenant les principes de fabrication d'une image reproductible (pochoir, tampon, sérigraphie, linogravure...).

Informations pratiques :

Modalités d'emprunt : 15 €/an (adhésion) + 15 € par mallette empruntée entre 2 périodes de vacances scolaires.

Documents à fournir : copie d'attestation d'assurance à jour.

Contact : Hélène Chaput-Clavaud, responsable des publics

Pôle Expérimental Métiers d'Art, château, av. du gal Leclerc, 24300 Nontron

metiersdart@yahoo.fr - 05-53-60-74-17

